

PROGRAMA DE DISCIPLINA

Curso: Pedagogia

Ano:

Período: 8º

Disciplina: Fundamentos Teóricos e

Metodológicos da Língua Brasileira de Sinais

Aulas Teóricas:

Aulas Práticas:

Carga Horária: 60h

Docente:

EMENTA DA DISCIPLINA

Retrospectiva Histórica da Educação dos Surdos no Brasil e no Mundo. Cultura e Identidade Surda. Legislação da LIBRAS. Aspectos biológicos da surdez. A LIBRAS no contexto de uma Educação Inclusiva. Introdução ao estudo linguístico da LIBRAS. Parâmetros da Língua Brasileira de Sinais. Datilologia. Noções básicas de sinais.

OBJETIVOS DA DISCIPLINA NO CURSO

Objetivos Gerais:

- Possibilitar ao aluno conhecer e desenvolver uma atitude consciente e crítica sobre as necessidades básicas da pessoa surda e as diferenças culturais que envolvem a comunidade surda.
- Ofertar informações aos alunos a respeito da língua estudada, sua gramática, e sua relação com a cultura do surdo.

Objetivos Específicos:

- Compreender o desenvolvimento histórico e cultural da comunidade surda brasileira e da educação de surdos no país.
- Conhecer os aspectos biológicos da surdez.
- Compreender o processo de aquisição de linguagem.
- Compreender os aspectos estruturais e gramaticais da LIBRAS.

TEMAS DE ESTUDO

1- História da Educação dos Surdos

- A Língua de Sinais;
- A educação de surdos no mundo;
- A educação de surdos no Brasil;
- A origem da Língua Brasileira de Sinais;
- Os diferentes modelos educacionais no ensino da criança surda;
- Discussão sobre as Políticas atuais na legalização da LIBRAS.

2 – Cultura e Identidade Surda

- Aspectos culturais;
- Características socioculturais de comunidades sinalizantes;
- Identidades surdas: surda, híbrida, transição, flutuante ou incompleta;
- Psicologia da Educação de surdos.

3 – Aspectos Biológicos da Surdez

- Audição e Surdez/Deficiência Auditiva;
- Anatomia do Aparelho Auditivo;
- Deficiência Auditiva: Tipo de perda e Localização;
- Classificação: grau de perda auditiva;
- Causas da surdez: pré-natais, peri-natais, na infância;

4 – Aspectos Gramaticais da LIBRAS

- Os cinco parâmetros da LIBRAS;
- Principais características e especificidades da gramática da LIBRAS;
- Alfabeto datilológico e configuração das mãos;
- Vocabulário e categorias gramaticais (instrumentais).

FORMAS DE AVALIAÇÃO

A avaliação será efetuada mediante realização de uma prova específica sobre a matéria ministrada no bimestre com peso 4,0, uma avaliação interdisciplinar por bimestre com peso 3,0 e trabalhos individuais, ou em grupo, com peso 3,0, totalizando nota 10,0.

METODOLOGIA

As atividades propostas serão desenvolvidas através de:

- a- Aulas expositivas
- b- Discussão de textos para que os alunos se apropriem das bases Teóricas.
- c- A utilização de vídeos relacionados aos conteúdos estudados.
- d- Seminários.
- e- Leituras diversas relacionadas aos temas propostos.
- f- Atividades teóricas e práticas.
- g- Pesquisas
- h- Atividades no Campus Virtual.

Recursos utilizados: TV, vídeo, filmes, dvds, data show, dicionário eletrônico de sinais, livros.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

STROBEL, Karin. **As imagens do outro sobre a cultura surda**. Florianópolis: Ed. da UFSC, 2008.

SKLIAR, Carlos (Org.). **A surdez: um olhar sobre as diferenças**. Porto Alegre: Mediação, 2005

SOARES, Maria Aparecida Leite. **A Educação do Surdo no Brasil**. EDUSF; Editora Autores Associados, 1999.

VELOSO, Éden; MAIA FILHO, Valdeci. **Aprenda LIBRAS com eficiência e rapidez**. Curitiba: Autores, 2009.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

BRASIL. Secretaria de Educação Especial. **O tradutor e intérprete de língua brasileira de sinais e língua portuguesa**. Brasília: MEC - Programa Nacional de Apoio à Educação de Surdos, 2004.

QUADROS, R. M.; KARNOPP, L. **A língua de sinais Brasileira – Estudos Lingüísticos**. Porto Alegre, Artmed, 2004.



FATEB – Faculdade de Telêmaco Borba

SÁ, Nídia Regina Limeira de. **Cultura, poder e educação de surdos**. Manaus: EDVA, 2002.