

## PROGRAMA DE DISCIPLINA

**Curso:** Pedagogia

**Ano:**

**Período:** 3º

**Disciplina:** Alfabetização e Letramento

**Aulas Teóricas:**

**Aulas Práticas:**

**Carga Horária:** 60h

**Docente:**

### EMENTA DA DISCIPLINA

O desenvolvimento da leitura e da escrita como educação no contexto cultural. Pressupostos teóricos e metodológicos da aquisição da leitura e escrita.

### OBJETIVOS DA DISCIPLINA NO CURSO

Objetivos Gerais:

- Possibilitar ao acadêmico constituir-se como profissional de ensino consciente, num processo de reflexão permanente, a partir de subsídios teórico-metodológicos vivenciados na observação da realidade.

Objetivos Específicos:

- Pensar em ações que desenvolvam a aquisição da leitura e da escrita.
- Analisar os conteúdos trabalhados nas séries iniciais e no ensino fundamental, ressaltando a relação destes com o mundo real.
- Entender o papel do educador no ensino da alfabetização e letramento
- Conhecer a trajetória histórica e metodológica da alfabetização e do letramento

### TEMAS DE ESTUDO

- ⇒ A importância de alfabetizar letrando nos anos iniciais
- ⇒ Novos rumos para o processo de alfabetização
- ⇒ Interdisciplinaridade na alfabetização
- ⇒ Os diferentes papéis da alfabetização e do letramento na sociedade
- ⇒ Compreender o que é alfabetizar e o que é letrar

- ⇒ Compreender a função de alfabetizar e letrar em suas diferentes modalidades
- ⇒ As novas tendências da alfabetização e do letramento

### FORMAS DE AVALIAÇÃO

A avaliação será efetuada mediante realização de uma prova específica sobre a matéria ministrada no bimestre com peso 4,0, uma avaliação interdisciplinar por bimestre com peso 3,0 e trabalhos individuais, ou em grupo, com peso 3,0, totalizando nota 10,0.

### METODOLOGIA

A disciplina de Alfabetização e Letramento desenvolver-se-á com aulas teóricas e práticas, articuladas às demais disciplinas do curso, visando um repensar constante da teoria e da prática e buscando efetivar a relação na prática pedagógica e suas implicações no trabalho e no ensino aquisição da escrita e da leitura num contexto cultural. Serão utilizadas:

- Exposição oral e dialogada
- Dinâmicas de grupo
- Leitura de livros e textos indicados
- Pesquisa bibliográfica
- Produção escrita
- Discussão e sistematização de questões colocadas
- Seminários
- Atividades que envolvam a escrita e a leitura.

### BIBLIOGRAFIA BÁSICA

ELIAS, Marisa Del Cioppo. **DE Emílio a Emília** – a trajetória da alfabetização. São Paulo: Scipione, 2000.

FERREIRO, Emilia. **Reflexões sobre a Alfabetização**. São Paulo: Cortez, 2001.

FERREIRA, Emilia; TEBEROSKY, Ana. **Psicogênese da Língua Escrita**. Porto Alegre: Artemed, 1999.

KLEIMAM, Angela. **O ensino e a formação de professores: Alfabetização de jovens e adultos**. Porto Alegre: Artemed, 2001.

### **BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR**

FREIRE, Paulo. **A Importância do Ato de Ler** - em três artigos que se completam. São Paulo: Cortez Editora & Autores Associados, 1991.

\_\_\_\_\_. **Pedagogia do Oprimido**. Rio de Janeiro. Editora Paz e Terra, 1987.

OLIVEIRA, João. Batista Araujo e. **ABC da Alfabetização**. Minas Gerais: Alfa educativa, 2003.