

PROGRAMA DE DISCIPLINA

Curso: Pedagogia
Ano: 2017
Período: 1º
Disciplina: Língua Portuguesa

Aulas Teóricas: 40h
Aulas Práticas: 32h
Carga Horária: 72h
Docentes:

EMENTA DA DISCIPLINA

Conceito de texto, gêneros textuais e tipologias textuais. Leitura e interpretação textual. Produção textual técnica e acadêmica. Abordagem interdisciplinar da língua portuguesa em diálogo com as demais disciplinas dos cursos, envolvendo as temáticas da educação ambiental, direitos humanos, acessibilidade e história das culturas africana e indígena.

OBJETIVOS DA DISCIPLINA NO CURSO

Objetivos Gerais:

- Levar ao conhecimento do aluno o mecanismo de funcionamento da linguagem e as diversas formas contextuais de comunicação;
- Desenvolver habilidades de leitura e escrita, de modo que o aluno saiba utilizá-las em situações reais de uso na vida pessoal, acadêmica e profissional.

Objetivos Específicos:

- Desenvolver habilidades de leitura através de noções metodológicas de leitura e interpretação de textos;
- Desenvolver habilidades de produção de gêneros textuais escritos, utilizando-se de forma consciente os recursos oferecidos pela língua portuguesa;
- Produzir textos acadêmicos e técnicos tendo por base a noção de suas estruturas.

TEMAS DE ESTUDO

1) Texto: gêneros e tipologias textuais:

- Conceito de texto;
- Gêneros textuais escritos;
- Tipologias textuais: descrição, narração, dissertação (argumentação e exposição) e injunção.

2) Produção de gêneros textuais escritos com o objetivo de desenvolver as habilidades de descrever, narrar,

expor e argumentar:

3) Correção dos gêneros textuais produzidos, verificando-se os seguintes elementos do texto:

- Ortografia;
- Concordância nominal e verbal;
- Pontuação;
- Coesão;
- Coerência.

4) Leitura e interpretação textual:

- Processo de leitura: compreensão e interpretação;
- Estratégias de leitura;
- Leitura e análise de gêneros textuais diversos.

Todos os temas de estudos descritos acima serão trabalhados de forma interdisciplinar, por meio do diálogo com outras disciplinas do mesmo período do curso, envolvendo as temáticas da educação ambiental, direitos humanos, acessibilidade e história das culturas africana e indígena.

FORMAS DE AVALIAÇÃO

A avaliação será efetuada mediante realização de uma prova específica sobre a matéria ministrada no bimestre com peso total 4,0, uma avaliação interdisciplinar por bimestre com peso total 3,0 e trabalhos individuais, ou em grupo, de produção de textos com peso total 3,0, totalizando nota 10,0.

METODOLOGIA

A disciplina será ministrada à distância, pelo Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA), com a previsão de 4 encontros presenciais durante o semestre.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

- FARACO, Carlos Alberto. **Oficina de texto**. Petrópolis: Vozes, 2003. 319 p.
- FARACO, Carlos Alberto. **Prática de Texto**: Para Estudantes Universitários. 10ªed. Petrópolis, RJ: Ed. Vozes, 2002. 299 p.
- MACHADO, Roseli Willwoch. **Língua Portuguesa**. Telêmaco Borba: FATEB, 2013. 108 p.
- MARTINS, Dileta Silveira. **Português Instrumental**: De acordo com as atuais normas da ABNT. 24ªed. Porto Alegre, RS: Sagra Luzzatto, 2003. 560 p.
- SOLE, Isabel. **Estratégias de leitura**. 6. Ed. Porto Alegre, RG: ArtMed, 1998. 193 p.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

- INFANTE, Ulisses. **Do texto ao texto**: curso prático de leitura e redação. 6. Ed. rev. amp. São Paulo, SP: Scipione, 1998. 312 p.
- KOCH, Ingedore Villaça. **A coesão textual**. 12. Ed. São Paulo, SP: Contexto, 1999. 75 p.
- KOCH, Ingedore Villaça. **O texto e a construção dos sentidos**. 4. Ed. São Paulo, SP: Contexto, 2000. 124 p.
- MEDEIROS, João Bosco. **Redação Empresarial**. 3ªed. São Paulo, SP: Ed. Atlas, 2001. 212 p.



FATEB – Faculdade de Telêmaco Borba

ORLANDI, Eni Puccinelli. **A leitura e os leitores**. Campinas, SP: Pontes, 1998. 208 p.

VAL, Maria da Graça Costa. **Redação e textualidade**. São Paulo: Martins Fontes, 1999. 129 p.