

PROGRAMA DE DISCIPLINA

Curso: DIREITO

Ano: 2016

Período: 1º

Disciplina: Introdução à Filosofia

Aulas Teóricas: 72h

Aulas Práticas: 0h

Carga Horária: 72h

Docente:

EMENTA DA DISCIPLINA

Definição e conceito da Filosofia; História da Filosofia Ocidental; História da Filosofia Oriental; A Filosofia na Grécia, em Roma, na Idade Média, no Renascimento. A Filosofia moderna: O iluminismo, O liberalismo, O marxismo; A Filosofia contemporânea de Habermas e a Escola de Frankfurt: da filosofia do sujeito à filosofia da intersubjetividade; Filosofia e Ética: O fenômeno moral, a filosofia ética, consciência ética, ética da alteridade; Ética especial: Aspectos éticos referentes à vida, à procriação, à família, à ordem social, à propriedade.

OBJETIVOS DA DISCIPLINA NO CURSO

Objetivos Gerais: Oportunizar aos acadêmicos o estudo teórico e prático dos tópicos relacionados na ementa, auxiliando para que os acadêmicos tenham aptidão para enfrentarem os futuros desafios da vida profissional, assumindo uma postura crítica, mas comprometida com a técnica jurídica, com o Direito e acima de tudo com a Justiça.

Estimular o pensamento crítico e independente para a interpretação e aplicação prática das normas constitucionais brasileiras considerando o contexto social vigente, bem como as orientações doutrinárias e jurisprudenciais.

Objetivos Específicos:

- Discutir aspectos sociais e culturais sobre a disciplina, além de seus aspectos e elementos dogmáticos;
 - Trabalhar com desenvolvimento da habilidade dos acadêmicos para a aplicação da teoria as questões práticas, em combinação com a doutrina e jurisprudências dominantes;
 - Aprimorar o desenvolvimento da consciência crítica dos alunos, propiciando aprendizagem e possibilitando a interpretação das leis com raciocínio jurídico;
-

TEMAS DE ESTUDO

APRESENTAÇÃO

1. Apresentação pessoal e inicial da ementa da disciplina.
2. Considerações acerca dos objetivos gerais e específicos.
3. Inserção da matéria no contexto interdisciplinar e das exigências pessoais no tocante ao comportamento esperado.
4. Apresentação do conteúdo programático e das flexibilizações possíveis.
5. Da estratégia de ensino.
6. Das avaliações.
7. Da bibliografia e dicas de estudo.

Definição e conceito da Filosofia;

História da Filosofia Ocidental;

História da Filosofia Oriental;

A Filosofia na Grécia, em Roma, na Idade Média, no Renascimento.

A Filosofia moderna: O iluminismo, O liberalismo, O marxismo;

A Filosofia contemporânea de Habermas e a Escola de Frankfurt: da filosofia do sujeito à filosofia da intersubjetividade;

Filosofia e Ética: O fenômeno moral, a filosofia ética, consciência ética, ética da alteridade;

Ética especial: Aspectos éticos referentes à vida, à procriação, à família, à ordem social, à propriedade.

FORMAS DE AVALIAÇÃO

A A avaliação será efetuada mediante realização de uma prova específica sobre a matéria ministrada por bimestre com peso total 4,0, uma avaliação interdisciplinar por bimestre com peso total 3,0 trabalhos diversos sobre temas controvertidos da disciplina com peso total 3,0, totalizando nota 10,0.

METODOLOGIA

As aulas serão expositivas e dialogadas, utilizando-se com freqüência dos seguintes recursos: pesquisa dirigida, estudo de casos, eventuais trabalhos em grupo ou individual, prova escrita, pesquisa em biblioteca, seminários.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

ARISTÓTELES. Ética a Nicômaco. São Paulo, SP: Martin Claret, 2002. 240 p.

ROUSSEAU, Jean Jacques. Do contrato social: ou princípios do direito político. São Paulo, SP: Martin Claret, 2003. 128 p.

KANT, Immanuel. Fundamentação da metafísica dos costumes e outros escritos. São Paulo, SP:

Martin Claret, 2002. 139 p.

REZENDE, Antônio. Curso de Filosofia: Para Professores e Alunos dos Cursos de Segundo Grau e de Graduação. 9ª ed. Rio de Janeiro, RJ: Jorge Zahar Editor, 2002. 311 p.

COSTA, Claudio. Uma introdução contemporânea á filosofia. São Paulo: Martins Fontes, 2002. 291 p.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

BUNGE, Mario. Dicionário de filosofia. São Paulo, SP: Perspectivas, 2002. 405 p.

HABERMAS, Jürgen. Consciência moral e agir comunicativo. Rio de Janeiro, RJ: Tempo Brasileiro, 1989. 236 p.

KANT, Immanuel. Crítica da Razão Prática. São Paulo: Martin Claret, 2005. 182 p.

KANT, Immanuel. Crítica da Razão Pura. São Paulo, SP: Martin Claret, 2003. 605 p.

PLATÃO. A República. São Paulo, SP: Martin Claret, 2002. 320 p.

Telêmaco Borba, 05 de fevereiro de 2016.

Gilmara Aparecida Rosas Takassi
Coordenadora
